

Activiteitenverslag 2025

2025 was een bewogen jaar! Door een aantal onvoorziene omstandigheden konden de subsidieaanvragen voor de vierde editie pas in februari bij de cultuurfondsen worden ingediend. De subsidieaanvragen werden door drie van de vier aangeschreven fondsen gehonoreerd. Doordat het Mondriaan Fonds de plannen als *nét* (!) onvoldoende onderbouwd en uitgewerkt beoordeelde, werd onze aanvraag afgewezen. Daar kwam bij dat vanuit België (Vlaanderen en de gemeente Sint-Laureins) geen enkele financiële ondersteuning werd gegeven. Daar was in onze begroting wél op gerekend. Die verwachting was gebaseerd op het feit dat de gemeente Sint-Laureins ons het jaar ervoor had gevraagd mee te mogen doen met het Aardenburgse kunstenfestival. Hoewel intensief overleg met een groep inwoners van Sint-Margriete over de inhoud van het festival is gevoerd, heeft veelvuldig overleg met vertegenwoordigers van de gemeente Sint-Laureins in financiële zin niets opgeleverd. Al met al konden wij medio april niet anders besluiten dan het kunstenfestival af te gelasten.

De teleurstelling was groot, niet alleen bij het bestuur, maar bij iedereen die het kunstenfestival een warm hart toedraagt. Het was tijd voor reflectie en bezinning. Een jaar uitstel en doorgaan met hetzelfde plan en thema bleken niet mogelijk. Een nieuw plan ontwikkelen en tijdig indienen voor nieuwe subsidieaanvragen was onhaalbaar. De gemeente Sluis en de provincie Zeeland vroegen ons de uitgekeerde subsidie uit het regio-arrangement terug te storten.

Omdat er in het kader van de voorbereiding van de vierde editie veel kosten waren gemaakt, was er onvoldoende geld in kas om de subsidies terug te betalen. Eén en ander was aanleiding om met de gemeente Sluis in gesprek te gaan. Het resultaat van dit overleg was dat de subsidie niet hoefde te worden terugbetaald wanneer in aanloop naar een volgende editie van het kunstenfestival (2027) twee keer een kleiner evenement zou worden georganiseerd.

In het weekend van 17, 18 en 19 oktober vond het eerste evenement plaats: het jongerenproject “Blik Vooruit”. Een groep van 10 jonge makers heeft onder leiding van Sabijn Laterveer de Hogerwerf-locatie in Aardenburg (Het Gele Huis) getransformeerd in een verrassende expositielocatie. Een uitgebreid verslag is te vinden op de archiefpagina’s van onze website.

Direct na “Blik vooruit” zijn we gestart met de voorbereidingen voor het tweede kleinere evenement. Dit zal in het voorjaar van 2026 plaatsvinden in Aardenburg en in Eede.

Ten slotte mag niet onvermeld blijven dat we hebben besloten om terug te gaan naar de oorspronkelijke naam “Kunstenfestival Aardenburg” en af te stappen van de naam Biënnale. Er is een nieuw logo ontworpen en de website is overeenkomstig vernieuwd.

